**Положение**

**о районном конкурсе**

**«По страницам басен М.Д. Суханова»,**

*посвящённом творчеству самобытного крестьянского поэта*

*Михаила Дмитриевича Суханова*

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения районного конкурса «По страницам басен М.Д. Суханова», посвящённом творчеству самобытного крестьянского поэта Михаила Дмитриевича Суханова (далее по тексту – Конкурс) в рамках реализации проекта «Литературная деревня».
   2. Организаторами конкурса являются Муниципальное бюджетное учреждение «Музей народных промыслов и ремесел Приморья» (далее – Музей), Муниципальное бюджетное учреждение межпоселенческая «Центральная библиотека Приморского района».
   3. Общие сроки проведения Конкурса с 20 января по 5 июня 2021 года.
   4. Информация о Конкурсе размещается на сайте МБУ «Музей народных промыслов и ремесел Приморья» (<https://museumprim.ru/>).
2. **Цели и задачи конкурса**
   1. Целью конкурса является развитие детского литературного и художественного творчества, приобщение подрастающего поколения к творчеству северных поэтов и писателей.
   2. Приоритетными задачами конкурса являются:
   * повышение интереса к чтению классической литературы, популяризация жанра басни и пропаганда искусства художественного слова;
   * развитие воображения, творческих способностей, фантазии детей и взрослых;
   * развитие у детей и взрослых умения использовать средства выразительности (интонация, мимика, жест и др.) для раскрытия образа персонажа литературного произведения в разных видах деятельности;
   * социализация детей и взрослых путём привлечения к участию в конкурсе.
3. **Руководство Конкурсом**
   1. Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет.
   2. Оргкомитет Конкурса утверждается приказом директора Музея.
   3. В функции оргкомитета входит:
   * приём материалов на участие в Конкурсе, определение состава участников;
   * информирование о проведении Конкурса, порядке и условиях участия;
   * освещение хода проведения Конкурса и его итогов, в том числе через средства массовой информации;
   * консультирование заинтересованных сторон по вопросам участия в Конкурсе;
   * установление количества номинаций и утверждение требований к работам по каждому из них;
   * формирование жюри конкурса из числа авторитетных специалистов;
   * подготовка проектов итоговых документов конкурса, обеспечение изготовления дипломов, сертификатов и призов для победителей конкурса, организация церемонии их вручения;

3.4. В состав профессионального жюри входят организаторы Конкурса и ведущие специалисты г. Архангельска и Приморского района в сфере культуры и искусства. Список жюри не разглашается до начала работы конкурсной комиссии.

1. **Участники Конкурса**

4.1.К участию в Конкурсе приглашаются дети, подростки и молодёжь от 6 до 25 лет;

4.2.Все участники делятся на две категории:

* учащиеся и студенты образовательных учреждений всех типов (школ, гимназий, лицеев, училищ, колледжей, техникумов, университетов, институтов и т.п.);
* студенты Архангельского колледжа культуры и искусства, воспитанники учреждений дополнительного образования (дворцов и домов культуры, театральных студий, досуговых центров и т.п.);

4.3. В каждой категории участники делятся на три возрастные группы:

* младшая – учащиеся 1-4 классов;
* средняя – учащиеся 5-9 классов;
* старшая – учащиеся 10-11 классов и студенты техникумов, колледжей,

училищ, профессиональных лицеев, академий, университетов, институтов и

т.п.

1. **Номинации**

5.1.Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучшая инсценировка басни»;

- «Лучшая авторская басня»;

Оргкомитет оставляет за собой право введения дополнительных номинаций;

5.2.В номинации «Лучшая инсценировка басни» участники (2 и более) представляют инсценировку одного произведения басенного жанра М.Д. Суханова продолжительностью не более 5 минут;

5.3.Каждый участник номинации «Лучшая авторская басня» в период с 20 января по 25 мая подает на Конкурс текст одного произведения басенного жанра в электронном виде (прикрепляется к общей заявке). К участию принимаются произведения только собственного сочинения.

Участник, в работе которого прослеживается несамостоятельность в создании произведения (некорректные заимствования и т.п.), отстраняется от дальнейшего участия в Конкурсе. Ответственность за авторство произведений несёт организация, представившая данную работу к участию в Конкурсе. Присланные на Конкурс произведения не рецензируются, представленные экземпляры произведений не возвращаются. Текст авторского произведения должен быть набран на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Шрифт TimesNewRoman размером 14пт с полуторным интервалом. На титульном листе необходимо отразить следующие сведения:

- полное название образовательного учреждения или учреждения дополнительного образования;

- фамилия, имя автора (полностью);

- возрастная группа (младшая, средняя, старшая);

- название произведения;

- фамилия, имя, отчество и должность педагога (полностью);

5.4.Во время выступления могут быть использованы: музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, компьютерная презентация, реквизит, соответствующие содержанию исполняемого произведения.

**6. Критерии оценки**

6.1. При выставлении баллов всеми членами жюри будут учитываться следующие критерии:

**- в номинации «Лучшая инсценировка басни»**

• исполнительское мастерство и артистизм;

• создание сценических образов (реквизит, костюмы);

• сценическая культура поведения;

• соответствие музыкального сопровождения содержанию произведения и эстетичность

художественного оформления;

- **в номинации «Лучшая авторская басня»**

• поэтический талант (мастерство изложения, техничность, образность, завершенность (мораль), смысловая и композиционная целостность произведения);

• оригинальность замысла (неординарность, своеобразность, применение звукописи и т.д.);

• наиболее полное раскрытие темы басни.

6.2. Победители в каждой возрастной группе и каждой номинации Конкурса определяются по итоговому баллу.

**7. Этапы и сроки проведения Конкурса**

7.1. Общие сроки проведения Конкурса с 20 января по 5 июня 2021 года.

Объявление первого этапа Конкурса – **20 января 2021 года**.

**20 января** – **25 мая 2021 года** подача заявок (Приложение № 1 форма заявки) на участие в Конкурсе на электронный адрес Музея: promysly\_prim@mail.ru

**5 июня 2021 года** – Выступление участников конкурса на литературно-фольклорном мероприятии «Сухановские встречи». Подведение итогов Конкурса, награждение победителей.

**8. Права участников и организаторов Конкурса**

8.1. Соблюдение авторских прав участников Конкурса обеспечивается организационным комитетом данного мероприятия в соответствии с Российским законодательством об авторских правах.

8.2. Участие в Конкурсе подтверждается электронной заявкой.

8.3. Организационный комитет Конкурса сохраняет за собой право отклонять

работы, которые не соответствуют тематике Конкурса и предъявляемым в настоящем Положении требованиям*.*

8.4. Экспертные заключения авторам не предоставляются.

**9. Поощрение победителей Конкурса**

9.1. Победители Конкурса определяются в каждой номинации соответствующего направления, награждаются дипломами, подарками.

9.2. Все участники Конкурса, не вошедшие в число победителей, награждаются сертификатом участника Конкурса.

9.3. Поощрение победителей осуществляется за счет внебюджетных средств Музея, а также за счет привлекаемой спонсорской помощи.

**10. Предоставление материалов на участие в Конкурсе**

10.1. Заявки на участие в Конкурсе, работы принимаются по адресу: 163502, Архангельская область, Приморский район, поселок Уемский, улица Заводская, дом 7, Музей народных промыслов и ремёсел Приморья или по электронной почте: [promysly\_prim@mail.ru](mailto:promysly_prim@mail.ru)

Контактный телефон: +7 (8182) 60 28 06.

***Координатор Конкурса:***

* Чебыкина Настасья Владимировна, научный сотрудник.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 2 |

**Заявка**

**на участие в районном конкурсе на лучшую инсценировку**

**«По страницам басен М.Д. Суханова»,**

посвящённом творчеству самобытного крестьянского поэта Михаила Дмитриевича Суханова

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника (полностью) |  |
| Возраст |  |
| Наименование учреждения (школа, университет, колледж и т.д.) |  |
| Номинация |  |
| Название поэтического произведения |  |
| ФИО руководителя (полностью),  подготовившего участника  контактный номер телефона  руководителя, подготовившего  участника |  |
| Контактный телефон |  |